



ANNO SCOLASTICO: 2025-2026

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Docente ENRICO BOFFA

Classe 4E

Materia DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

STORIA DELL'ARTE

Il Barocco e Roccocò

L'esperienza barocca ed i principali centri di diffusione.

Caravaggio.

Gian Lorenzo Bernini

Francesco Borromini

Guarino Guarini

Le vicende urbanistiche di Torino dalla fondazione al '700: Filippo Juvarra.

Luigi Vanvitelli: la Reggia di Caserta

Le principali personalità della pittura europea del Seicento: Rembrandt, Vermeer

Il Neoclassicismo

Antonio Canova

Jacques Louis David

Francisco Goya.

Il Romanticismo

La poetica di sentimento. Il sublime.

Germania: C.D. Friedrich

Inghilterra: J. H. Fussli e W. Blake..

Il paesaggio di John Constable e Joseph Turner.

Francia: Théodore Géricault, Eugène Delacroix.

Francesco Hayez e la pittura di soggetto storico.

DISEGNO

Teoria delle ombre in assonometria e in proiezioni ortogonali

Cuneo, lì 10 giugno 2026.

Firma del Docente